

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Αριθμ. Πρωτ. 65204/05-08-24

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έως εννέα (9) μηνών, επί ωρομισθία (με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή ΑΝΤΙΤΙΜΟΥ)

### Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 2 περίπτ. η' του άρθρου 2 του Ν. 4765/2021 σύμφωνα με την οποία δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Β39 και Γ39 του Ν. 4765/2021 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
2. Τις διατάξεις του άρθρου άρθρο 279 του Ν. 3463/2006 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 188του Ν.4764/2020 και τροποποιήθηκε με το άρθρο 97 του Νόμου 5003/2022 και ισχύει με το Ν.5027/2023.
3. Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/1980 (ΦΕΚ 143/Α/17-6-1980), όπως ισχύει.
4. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α/17-6-1980), όπως ισχύει.
5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/Α/21-5-1981), όπως ισχύει.
6. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ Α' 7), «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων», όπως ισχύει.
7. Τις διατάξεις του Π.Δ. 128/2012 (ΦΕΚ 233/Α/26-11-2012), όπως ισχύει.
8. Την ΚΥΑ υπ' αριθμ. 2/9844/ΔΕΠ (ΦΕΚ 1077/24-2-2023 τεύχος Β') περί καθορισμού αποδοχών του καλλιτεχνικού προσωπικού παραστατικών τεχνών θεάτρου, χορού και κινηματογράφου το οποίο απασχολείται ή προσλαμβάνεται στους Ο.Τ.Α. και τα εποπτευόμενα νομικά πρόσωπα αυτών, τα λοιπά νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου (Ν.Π.Δ.Δ.) καθώς και τα νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου (Ν.Π.Ι.Δ.).
9. Τις διατάξεις του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως ισχύει.
10. Τις διατάξεις της παρ. 2 & 8 του άρθρου 26, του Ν 4325/2015, όπως ισχύει.
11. Τον ΟΕΥ του Δήμου Ιωαννιτών
12. Τις διατάξεις του άρθρου 12, παρ. 14, του Ν.4071/2012 «περί πρόσληψης προσωπικού ορισμένου χρόνου σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα», όπως ισχύει.
13. Τις διατάξεις του Π.Δ. 85/2022, την υπ' αριθ. ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353 καθώς και το άρθρο 71 του Ν.5016/2023
14. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2024 του Δήμου Ιωαννιτών έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις στον Κ.Α.Ε.. 70.08.6041.004, με τίτλο «Τακτικές αποδοχές ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ» ποσού 7.850,00€ και στον Κ.Α.Ε. 70.08.6054.004, με τίτλο «Εργοδοτικές εισφορές έκτακτου προσωπικού - ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ» ποσό ύψους 1.700,00€ καθώς επίσης έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις στον Κ.Α.Ε. 70.08.6041.003, με τίτλο «Τακτικές αποδοχές ΣΧ. ΧΟΡΟΥ» ποσό ύψους 11.200,00€ και στον Κ.Α.Ε. 70.08.6054.003, με τίτλο «Εργοδοτικές εισφορές έκτακτου προσωπικού - ΣΧ. ΧΟΡΟΥ» ποσό ύψους 2.502,50€. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους, για όσες συμβάσεις λήγουν πέραν της 31-12-2024.
15. Την υπ' αριθμ. 50373/28-6-2024 εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου-Δυτ. Μακεδονίας.
16. Την με αριθμ. πρωτ. 44867/20-5-2024 βεβαίωση της Οικονομικής Υπηρεσίας του Δήμου Ιωαννιτών για την πρόβλεψη της ανάλογης πίστωσης για τη μισθοδοσία των θέσεων.
17. Την με Α.Π. 50167/27-6-2024 (ΑΔΑ: 97ΦΖ46ΜΤΛ6-8Ξ9) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με θέμα: Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο)
18. Το γεγονός ότι η απασχόληση θα είναι με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής –ωρομισθίας απασχόλησης, για την εκπαιδευτική περίοδο 2024-2025.

19. Την υπ.αριθμ. 739/16-07-2024 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ιωαννιτών για ορισμό επιτροπών σύμφωνα με την παρ. 1 περ. Α του άρ.4 του Π.Δ. 524/1980.
20. Την υπ. αριθμ. 740/16-07-2024 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ιωαννιτών.
21. Τη με αριθμ. πρωτ. 36710/31-07-2024 απόφαση του Γ.Γ. της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου-Δυτικής Μακεδονίας για τη συγκρότηση επιτροπής επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού , σύμφωνα με την παρ. 1 περ. Α του Π.Δ 524/1980 .

Ανακοινώνει

Την προκήρυξη πρόσληψης, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.), με ωριαία αποζημίωση και χρονικής διάρκειας μέχρι εννέα (9) μηνών, συνολικά οκτώ (8) ατόμων (με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή ΑΝΤΙΤΙΜΟΥ), για τις ανάγκες των εκπαιδευτικών τμημάτων της Αντιδημαρχίας Πολιτισμού, Πολιτιστικών Θεσμών και Εκδηλώσεων του Δήμου Ιωαννιτών, ανά Τμήμα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

<b>ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)</b>					
<b>Κωδικός θέσης</b>	<b>Υπηρεσία</b>	<b>Έδρα υπηρεσίας</b>	<b>Ειδικότητα</b>	<b>Διάρκεια σύμβασης</b>	<b>Αριθμός ατόμων</b>
201	ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΤΩΝ Σχολή κλασικού & σύγχρονου χορού	Ιωάννινα	Διδάσκων κλασικού & σύγχρονου χορού ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ	Έως 9 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	3
301	ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΤΩΝ Εικαστικό Εργαστήρι	Ιωάννινα	Διδάσκων Ζωγράφος-Αγιογράφος ΠΕ	Έως 9 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	1
302	ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΤΩΝ Εικαστικό Εργαστήρι	Ιωάννινα	Διδάσκων Εικαστικός Ζωγράφος-Ελεύθερο & Γραμμικό Σχέδιο ΠΕ	Έως 9 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	3
303	ΔΗΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΤΩΝ Εικαστικό Εργαστήρι	Ιωάννινα	Διδάσκων Εικαστικός Με ειδικότητα Κεραμική Τέχνη-Ψηφιδωτό ΠΕ ή ΔΕ	Έως 9 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης	1

**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)**

Κωδικός απασχόλησης	<p align="center"><b>Τίτλος σπουδών</b></p> <p align="center"><b>και</b></p> <p align="center"><b>λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b></p>
<p align="center"><b>201</b></p> <p align="center"><b>ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΛΑΣΙΚΟΥ &amp; ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ</b></p> <p align="center"><b>ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ</b></p>	<p><b>ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</b></p> <p>Δίπλωμα ή Πτυχίο της Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή αναγνωρισμένης Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής Χορού της ημεδαπής ή αναγνωρισμένης Ανώτατης ή Ανώτερης Σχολής της αλλοδαπής και Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής .</p> <p>(Σε περίπτωση πτυχίου της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.).</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b></p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. <u><b>Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</b></u> με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b></p> <p>Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου, συμμετοχή σε παραστάσεις ως χορευτής, χορογράφος καθώς και σε σεμινάρια και καλλιτεχνικά φεστιβάλ κ.λ.π. (οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).</p>
<p align="center"><b>301 έως 302</b></p> <p align="center"><b>ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ</b></p> <p align="center"><b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ</b></p> <p align="center"><b>ΠΕ</b></p>	<p><b>ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <p>Πτυχίο Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών ή ισότιμων σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής(εικαστικής κατεύθυνσης).</p> <p>(Σε περίπτωση πτυχίου της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.).</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b></p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. <u><b>Λαμβάνεται υπόψη προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</b></u> με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b></p> <p>Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου, εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις κ.λ.π.</p>

**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)**

Κωδικός απασχόλησης	<p align="center"><b>Τίτλος σπουδών</b></p> <p align="center"><b>και</b></p> <p align="center"><b>λοιπά απαιτούμενα (τυπικά &amp; τυχόν πρόσθετα) προσόντα</b></p>
	<p>(οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).</p>
<p align="center"><b>303</b></p> <p align="center"><b>ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ</b></p> <p align="center"><b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ</b></p> <p align="center"><b>ΠΕ ή ΔΕ</b></p>	<p><b>ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b></p> <p>Πτυχίο Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών ή ισότιμων σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής (εικαστικής κατεύθυνσης).</p> <p>(Σε περίπτωση πτυχίου της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.).</p> <p><b><u>Προσόντα Α' επικουρίας:</u></b></p> <p><u>(Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα)</u></p> <p>Απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Κεραμικής - Πηλοπλαστικής ή Αγγειοπλαστικής-Κεραμικής ή Κεραμικής - Αγγειοπλαστικής ή Τεχνικός χειροποίητης Κεραμικής ή Τεχνικός παραγωγικής Κεραμικής ή αντίστοιχο πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων: ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου πολυκλαδικού λυκείου ή τεχνικού επαγγελματικού λυκείου ή τεχνικής επαγγελματικής σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p><b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:</b></p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές. <b><u>Λαμβάνεται υπόψη προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</u></b> με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. (Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης).</p> <p><b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:</b></p> <p>Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή), portfolio διδακτικού έργου σε κεραμική &amp; ψηφιδωτό, εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις κ.λ.π. (οι υποψήφιοι να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).</p>

**ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ**

- 1) Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 67 ετών.
- 2) Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/α/28-06-2007).
- 3) Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές υποχρεώσεις τους ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κρατών της Ευρωπαϊκής Ένωσης στη χώρα των οποίων δεν προβλέπεται η υποχρέωση στράτευσης.
- 4) Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
- 5) Οι υποψήφιοι δεν πρέπει να έχουν σχέση εργασίας οποιασδήποτε μορφής με το Δήμο Ιωαννιτών

**ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

Οι υποψήφιοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας την επισυναπτόμενη αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματο αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής. Μαζί με την αίτησή τους και για την απόδειξη των ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β), των λοιπών ιδιοτήτων τους και της προϋπηρεσίας-εμπειρίας τους οφείλουν να προσκομίσουν όλα τα απαιτούμενα από την παρούσα ανακοίνωση δικαιολογητικά:

1) Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του δελτίου αστυνομικής ταυτότητας (Αρ. 1 Ν.4250/2014 Εγκ. ΔΙΑΠ/Φ Α.2.3/21119 Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης).

2) Ευκρινή φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών. Σε περίπτωση τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, αυτός πρέπει να συνοδεύεται από επίσημη μετάφραση αυτού και να φέρει ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. Οι κάτοχοι συναφών συμπληρωματικών τίτλων σπουδών πέραν των προαπαιτούμενων της αιτούμενης ειδικότητας δύνανται να τους συνυποβάλουν.

Οι υποψήφιοι που συμμετέχουν με απαιτούμενο τυπικό προσόν Δίπλωμα ή Πτυχίο στην αιτούμενη ειδικότητα από αναγνωρισμένο από το ΥΠ.ΠΟ.Α. Ωδείο της Ελλάδας ή αντίστοιχο ίδρυμα του εξωτερικού πρέπει να προσκομίσουν και Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο αλλοδαπής.

3) Αποδεικτικά της εργασιακής εμπειρίας-προϋπηρεσίας: ως προϋπηρεσία νοείται η απασχόληση με σχέση εξηρημένης εργασίας ή με σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα και ειδικότερα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικές σχολές σε καθήκοντα του αντικειμένου της προς πλήρωση θέσης.

Όταν η εργασία έχει παρασχεθεί σε υπηρεσίες του Δημοσίου, σε Ν.Π.Δ.Δ., σε ΟΤΑ 1ου και 2ου βαθμού, σε Ν.Π.Ι.Δ. του Δημοσίου ή ΟΤΑ 1ου και 2ου βαθμού της παρ.1 του άρθρου 14 του Ν.2190/1994 όπως ισχύει ή σε φορείς της παραγρ.3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997 απαιτείται α) βεβαίωση του αντίστοιχου φορέα από την οποία να προκύπτει το είδος εργασίας που παρασχέθηκε (π.χ. Καθηγητής κλασικού και σύγχρονου χορού) και η χρονική διάρκεια της παροχής της και β) βεβαίωση ασφάλισης ΕΦΚΑ (τύπου ΑΣΕΠ) και αντίγραφα ενσήμων (έως το έτος 2001) της προς αναγνώριση εμπειρίας-προϋπηρεσίας.

Όταν η εργασία έχει παρασχεθεί σε ιδιωτικές σχολές απαιτούνται α) Βεβαίωση εργοδοτών για το χρόνο και το είδος της εργασίας του υποψηφίου (π.χ. Καθηγητής κλασικού & σύγχρονου χορού) ή Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986 στην οποία να δηλώνεται επακριβώς ο χρόνος και το είδος της

εργασίας του (πχ Ζωγράφος-Αγιογράφος), τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο και β) βεβαίωση ασφάλισης ΕΦΚΑ (τύπου ΑΣΕΠ) και αντίγραφα ενσήμων (έως το έτος 2001) της προς αναγνώριση εμπειρίας-προϋπηρεσίας.

Για προϋπηρεσία - εμπειρία η οποία έχει αποκτηθεί στην αλλοδαπή ο υποψήφιος προσκομίζει υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/1986 στην οποία να αναγράφονται επακριβώς ο χρόνος απασχόλησης και το είδος της εργασίας του, τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.

Για όλες τις ειδικότητες η προϋπηρεσία - εμπειρία λαμβάνεται **υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών** με τον οποίον οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής της προς πλήρωσης θέσης.

4) Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας - Βιογραφικό σημείωμα:, συμμετοχή σε επαγγελματικές εκδηλώσεις υπό την αιγίδα έγκριτων φορέων, εθνική ή διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία,), ατομικές ή ομαδικές εκθέσεις εικαστικών τεχνών, διαλέξεις-σεμινάρια, δημοσιεύσεις, διάκριση σε διαγωνισμούς κ.λ.π.

5) Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, **πρόσφατης έκδοσης**.

6) Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ

7) Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/1986 στην οποία ο υποψήφιος να δηλώνει την εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή τη νόμιμη απαλλαγή .

8) Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/1986 όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε δημόσιο ή ιδιωτικό (εκπαιδευτικό ίδρυμα ή μουσικό σύνολο). Επιπλέον όσοι υποψήφιοι απασχολούνται στο Δημόσιο θα δηλώνουν και τα εξής: Κατέχω δημόσια θέση με τα παρακάτω στοιχεία:

α/ Κατηγορία: .....

β/ Βαθμός: .....

γ/ Είδος θέσης: ..... και

γνωρίζω τους περιορισμούς περί πολυθεσίας των Νόμων 1256/1982 και 1305/1982.»

και δεν εμπίπτω σε αυτούς.

9) Βεβαίωση μόνιμης κατοικίας (άρθρο 279 του Ν. 3463/2006 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 188 του Ν.4764/2020 και τροποποιήθηκε με το άρθρο 97 του Νόμου 5003/2022 και ισχύει με το Ν. 5027/2023). **Δεν ισχύει η βεβαίωση κατοικίας ειδικής χρήσης.**

10) Πρόσφατη **βεβαίωση** ανεργίας ΟΑΕΔ. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας

11) Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/1986 **θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής** (ή εκδόσεως από το [www.gov.gr](http://www.gov.gr) ) με το αντίστοιχο περιεχόμενο, όπου δηλώνεται ότι: Δέχομαι την χρήση και την επεξεργασία των προσωπικών μου δεδομένων για την διαδικασία επιλογής των υποψηφίων της παρούσας προκήρυξης.

12) Λοιπά **επίσημα** δικαιολογητικά που λαμβάνονται υπόψη σύμφωνα με τα καθορισθέντα κριτήρια πρόσληψης.

13) **Οι θέσεις με κωδικό 201 προκηρύσσονται με δυνατότητα πλήρους απασχόλησης και θα προτιμηθούν οι υποψήφιοι που θα καταθέσουν υπεύθυνη δήλωση θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής (ή εκδόσεως από το [www.gov.gr](http://www.gov.gr) ) με το αντίστοιχο περιεχόμενο, με την οποία θα**

**δηλώνουν ότι δεν έχουν περιορισμό στο ωράριο απασχόλησης (εντός της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων ταυτόχρονα με την υποβολή των δικαιολογητικών τους) .**

Συμπληρωματικά δικαιολογητικά θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

Εάν δεν συνυποβληθούν όλα τα παραπάνω δικαιολογητικά των γενικών και ειδικών τυπικών προσόντων, ο υποψήφιος τίθεται αυτομάτως εκτός διαδικασίας και η αίτησή του απορρίπτεται με αιτιολογημένη απόφαση της επιτροπής προσλήψεων.

#### **ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ-ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ**

Η αξιολόγηση των υποψηφίων για όλους τους κωδικούς θέσεων θα γίνει με βάση τον ένα από τους παρακάτω πίνακες κατά την κρίση της επιτροπής. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

#### **Δ1. Πίνακας βαθμολόγησης κριτηρίων υποψηφίων χωρίς συνέντευξη-ακρόαση**

A/A	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
1	Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	35%
2	Προϋπηρεσία-εμπειρία	Γενική προϋπηρεσία-εμπειρία στο αντικείμενο	20%
		προϋπηρεσία-εμπειρία στο φορέα	15%
3	Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, ειδικές δραστηριότητες	15%
4	Κοινωνικά, Οικογενειακά, Οικονομικά κριτήρια	Πολυτεχνική ιδιότητα, τρίτεκνοι, αριθμός ανήλικων τέκνων, μονογονεϊκή ιδιότητα, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ κλπ	15%

#### **Δ2. Πίνακας βαθμολόγησης κριτηρίων υποψηφίων με συνέντευξη-ακρόαση κατά τμήμα ή μεμονωμένων ειδικοτήτων**

A/A	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
1	Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	35%
2	Προϋπηρεσία-εμπειρία	Γενική προϋπηρεσία-εμπειρία στο αντικείμενο	20%
		προϋπηρεσία-εμπειρία στο φορέα	15%

3	Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα , ειδικές δραστηριότητες	15%
4	Κοινωνικά, Οικογενειακά, Οικονομικά κριτήρια	Πολυτεχνική ιδιότητα, τρίτεκνοι, αριθμός ανήλικων τέκνων, μονογονεϊκή ιδιότητα, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ κλπ	5%
5	Συνέντευξη-ακρόαση	Άντληση πληροφοριών σχετικά με τις επαγγελματικές δεξιότητες του υποψηφίου, τις επικοινωνιακές του ικανότητες, τα προσωπικά του χαρακτηριστικά, τους λόγους που του προξένησαν το ενδιαφέρον για τη συγκεκριμένη θέση.	10%

**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ-ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ Πίνακα Δ1**

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
1	Βασικές και παρεμφερείς σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	35%

**A. Κωδικοί θέσεων : 201**

**1.1. Τίτλοι Ανώτερης Σχολής Χορού**

- Δίπλωμα 25 μόρια
- Δίπλωμα με Άριστα 27 μόρια
- Πτυχίο 22 μόρια
- Πτυχίο με Άριστα 24 μόρια
- Μεταπτυχιακό (master) 5 μόρια
- Διδακτορικό 8 μόρια

**Προσοχή:** στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 35 μόρια, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

**B. Κωδικοί θέσεων: 301 έως 303**

**1.2. Τίτλοι Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών ή Ισότιμων σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής (εικαστικής κατεύθυνσης).**

- Πτυχίο ΑΣΚΤ Άριστα 27 μόρια
- Πτυχίο ΑΣΚΤ 25 μόρια
- Μεταπτυχιακό (master) 5 μόρια
- Διδακτορικό 8 μόρια



**Προσοχή:** στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 35 μόρια, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

<b>2</b>	<b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ-ΕΜΠΕΙΡΙΑ: Αποδεδειγμένη διδακτική ή καλλιτεχνική προϋπηρεσία – εμπειρία στο αντικείμενο της κάθε θέσης σε Σχολές χορού , Εικαστικά του Δημοσίου, ΟΤΑ, Δημοτικών Επιχειρήσεων ή ιδιωτικές σχολές</b>	<b>35%</b>
----------	--	------------

#### 2.1 Γενική προϋπηρεσία-εμπειρία στο αντικείμενο (μέγιστο 20 μόρια)

- Έως 1 έτος 1 μόριο
- 1 -2 έτη 3 μόρια
- 3-4 έτη 5 μόρια
- 5-6 έτη 7 μόρια
- 7-8 έτη 9 μόρια
- 9-10 έτη 11 μόρια
- 11-12 έτη 13 μόρια
- 13-14 έτη 15 μόρια
- 15-16 έτη 17 μόρια
- 17-18 έτη 19 μόρια
- 19 έτη και πλέον 20 μόρια

#### 2.2 Προϋπηρεσία-εμπειρία στο αντίστοιχο Τμήμα της λυθείσης Κ.Ε.Π.Π.Ν.Α.Δ.Ι. (μέγιστο 15 μόρια)

- Έως 1 έτος 1 μόριο
- 1 -5 έτη 3 μόρια
- 6-10 έτη 8 μόρια
- 11-19 έτη 12 μόρια
- 19 έτη και πλέον 15 μόρια

**Προσοχή:** Σε περίπτωση που προκύπτουν σχολικά έτη συνυπηρέτησης σε περισσότερους από έναν φορείς λαμβάνονται υπόψη τα έτη μόνο ενός φορέα.

<b>3</b>	<b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΈΡΓΟ: Καλλιτεχνική δραστηριότητα, ειδικές δραστηριότητες κ.λ.π.</b>	<b>15%</b>
----------	---	------------

**A. Κωδικοί θέσεων: 201****3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (Μέγιστο 12 μόρια)**

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη

**3.1.1:** συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού : (μέγιστο 4 μόρια)

1 έως 4 συμμετοχές: 2 μόρια

5 συμμετοχές και άνω: 4 μόρια

**3.1.2:** Συμμετοχή σε φεστιβάλ – διαγωνισμούς: (μέγιστο 4 μόρια)

1 έως 4 συμμετοχές: 2 μόρια

5 συμμετοχές και άνω: 4 μόρια

**3.1.3:** Διεθνές έργο: 2 μόρια

**3.1.4:** Βραβεύσεις 2 μόρια

**3.2 Ειδικές δραστηριότητες κλπ ( μέγιστο 3 μόρια)**

Παιδαγωγικές Σπουδές:

ΑΕΙ: 3 μόρια

ΤΕΙ: 2 μόρια

ΙΕΚ-Σχολές Μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόριο

**B. Κωδικοί θέσεων: 301 έως 303****3.3 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (Μέγιστο 12 μόρια)**

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη

**3.3.1:** συμμετοχή σε ατομικές ή ομαδικές εκθέσεις : (μέγιστο 4 μόρια)

1 έως 4 συμμετοχές: 2 μόρια

5 συμμετοχές και άνω: 4 μόρια

**3.3.2:** Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις μαθητών: (μέγιστο 4 μόρια)

1 έως 4 συμμετοχές: 2 μόρια

5 συμμετοχές και άνω: 4 μόρια

**3.3.3:** Διεθνές έργο: 2 μόρια

**3.3.4:** Βραβεύσεις 2 μόρια

**3.4 Ειδικές δραστηριότητες κλπ ( μέγιστο 3 μόρια)**

Παιδαγωγικές Σπουδές:

ΑΕΙ: 3 μόρια

ΤΕΙ: 2 μόρια

ΙΕΚ-Σχολές Μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόριο

<b>4</b>	<b>Πολυτεκνική ιδιότητα, τρίτεκνοι, αριθμός ανήλικων τέκνων, μονογονεϊκή ιδιότητα, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ, κάρτα ανεργίας.</b>	<b>15%</b>
----------	--	------------

**4.1:** Πολύτεκνος ή Τέκνο πολύτεκνης οικογένειας ή τρίτεκνος ή τέκνο τρίτεκνης οικογένειας : 5 μόρια

**4.2:** Ανήλικα Τέκνα: 5 μόρια

**4.3:** Γονέας ή τέκνο μονογονεϊκής οικογένειας: 5 μόρια

**4.4:** Προστατευόμενο μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 5 μόρια

**4.5:** Βεβαίωση Ανεργίας με ημερομηνία εντός της περιόδου υποβολής των αιτήσεων: 10 μόρια

**Προσοχή:** στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 15 μόρια, ακόμη κι αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

#### **ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ-ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ Πίνακα Δ2**

<b>ΚΡΙΤΗΡΙΟ</b>	<b>ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ</b>	<b>ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ</b>
<b>1</b>	<b>Βασικές και παρεμφερείς σπουδές Σχετική Επιμόρφωση</b>	<b>35%</b>

#### **Α. Κωδικοί θέσεων : 201**

##### **1.1. Τίτλοι Ανώτερης Σχολής Χορού**

- Δίπλωμα 25 μόρια
- Δίπλωμα με Άριστα 27 μόρια
- Πτυχίο 22 μόρια
- Πτυχίο με Άριστα 24 μόρια
- Μεταπτυχιακό (master) 5 μόρια
- Διδακτορικό 8 μόρια

**Προσοχή:** στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 35 μόρια, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

**Β. Κωδικοί θέσεων : 301 έως 303****1.2. Τίτλοι Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών ή ισότιμων σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής (εικαστικής κατεύθυνσης).**

- Πτυχίο ΑΣΚΤ Άριστα 27 μόρια
- Πτυχίο ΑΣΚΤ 25 μόρια
- Μεταπτυχιακό (master) 5 μόρια
- Διδακτορικό 8 μόρια
- 

**Προσοχή:** στον συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 35 μόρια, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

<b>2</b>	<b>ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ-ΕΜΠΕΙΡΙΑ: Αποδεδειγμένη διδακτική ή καλλιτεχνική προϋπηρεσία – εμπειρία στο αντικείμενο της κάθε θέσης σε Σχολές ΟΤΑ, Δημοτικών Επιχειρήσεων ή ιδιωτικές σχολές</b>	<b>35%</b>
----------	--	------------

**2.1 Γενική προϋπηρεσία-εμπειρία στο αντικείμενο (μέγιστο 20 μόρια)**

- |                    |          |
|--------------------|----------|
| • Έως 1 έτος       | 1 μόριο  |
| • 1 -2 έτη         | 3 μόρια  |
| • 3-4 έτη          | 5 μόρια  |
| • 5-6 έτη          | 7 μόρια  |
| • 7-8 έτη          | 9 μόρια  |
| • 9-10 έτη         | 11 μόρια |
| • 11-12 έτη        | 13 μόρια |
| • 13-14 έτη        | 15 μόρια |
| • 15-16 έτη        | 17 μόρια |
| • 17-18 έτη        | 19 μόρια |
| • 19 έτη και πλέον | 20 μόρια |

**2.2 Προϋπηρεσία-εμπειρία στο αντίστοιχο Τμήμα της λυθείσης Κ.Ε.Π.Π.Ν.Α.Δ.Ι. (μέγιστο 15 μόρια)**

- |              |         |
|--------------|---------|
| • Έως 1 έτος | 1 μόριο |
| • 1 -5 έτη   | 3 μόρια |
| • 6-10 έτη   | 8 μόρια |

- 11-19 έτη 12 μόρια
- 19 έτη και πλέον 15 μόρια

**Προσοχή:** Σε περίπτωση που προκύπτουν σχολικά έτη συνυπηρέτησης σε περισσότερους από έναν φορείς λαμβάνονται υπόψη τα έτη μόνο ενός φορέα.

<b>3</b>	<b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΈΡΓΟ: Καλλιτεχνική δραστηριότητα, ειδικές δραστηριότητες κ.λ.π.</b>	<b>15%</b>
----------	---	------------

**A. Κωδικοί θέσεων: 201**

**3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (Μέγιστο 12 μόρια)**

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη

**3.1.1:** συμμετοχή σε παραστάσεις αναγνωρισμένων σχολών χορού : (μέγιστο 4 μόρια)

1 έως 4 συμμετοχές: 2 μόρια

5 συμμετοχές και άνω: 4 μόρια

**3.1.2:** Συμμετοχή σε φεστιβάλ – διαγωνισμούς: (μέγιστο 4 μόρια)

1 έως 4 συμμετοχές: 2 μόρια

5 συμμετοχές και άνω: 4 μόρια

**3.1.3:** Διεθνές έργο: 2 μόρια

**3.1.4:** Βραβεύσεις 2 μόρια

**3.2 Ειδικές δραστηριότητες κλπ ( μέγιστο 3 μόρια)**

Παιδαγωγικές Σπουδές:

ΑΕΙ: 3 μόρια

ΤΕΙ: 2 μόρια

ΙΕΚ-Σχολές Μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόριο

**B. Κωδικοί θέσεων : 301 έως 303**

**3.3 Καλλιτεχνική δραστηριότητα (Μέγιστο 12 μόρια)**

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη

**3.3.1:** συμμετοχή σε ατομικές ή ομαδικές εκθέσεις: (μέγιστο 4 μόρια)

1 έως 4 συμμετοχές: 2 μόρια

5 συμμετοχές και άνω: 4 μόρια

**3.3.2:** Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις μαθητών: (μέγιστο 4 μόρια)

1 έως 4 συμμετοχές: 2 μόρια

5 συμμετοχές και άνω: 4 μόρια

**3.3.3:** Διεθνές έργο: 2 μόρια

**3.3.4:** Βραβεύσεις 2 μόρια

#### **3.4 Ειδικές δραστηριότητες κλπ ( μέγιστο 3 μόρια)**

Παιδαγωγικές Σπουδές:

ΑΕΙ: 3 μόρια

ΤΕΙ: 2 μόρια

ΙΕΚ-Σχολές Μεταδευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης: 1 μόριο

<b>4</b>	<b>Πολυτεκνική ιδιότητα, τρίτεκνοι, αριθμός ανήλικων τέκνων, μονογονεϊκή ιδιότητα, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ, κάρτα ανεργίας.</b>	<b>5%</b>
----------	--	-----------

**4.1:** Πολύτεκνος ή Τέκνο πολύτεκνης οικογένειας ή τρίτεκνος ή τέκνο τρίτεκνης οικογένειας: 5 μόρια

**4.2:** Ανήλικα Τέκνα: 5 μόρια

**4.3:** Γονέας ή τέκνο μονογονεϊκής οικογένειας: 5 μόρια

**4.4:** Προστατευόμενο μέλος οικογένειας ΑμεΑ: 5 μόρια

**4.5:** Βεβαίωση Ανεργίας: 5 μόρια

**Προσοχή:** στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 5 μόρια , ακόμη κι αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια.

<b>5</b>	<b>Συνέντευξη-ακρόαση</b>	<b>Άντληση πληροφοριών σχετικά με τις επαγγελματικές δεξιότητες του υποψηφίου, τις επικοινωνιακές του ικανότητες, τα προσωπικά του χαρακτηριστικά, τους λόγους που του προξένησαν το ενδιαφέρον για τη συγκεκριμένη θέση.</b>	<b>10%</b>
----------	---------------------------	---	------------

**Προσοχή:** στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 10 μόρια.

### ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η τριμελής επιτροπή, η οποία συστήθηκε με την με αριθμ. πρωτ. 36710/31-07-2024 απόφαση του Γ.Γ. της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου - Δυτικής Μακεδονίας για τη συγκρότηση επιτροπής/ών επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού σύμφωνα με την παρ. 1 περ. Α του άρ.4 του Π.Δ 524/1980, θα συνεδριάσει στο χώρο των Γραφείων της Αντιδημαρχίας Πολιτισμού (Μπιζανίου 2, 45221 – Ιωάννινα) την έκτη (6η) εργάσιμη ημέρα από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων για την επιλογή των υποψηφίων.

Οι υποψήφιοι κατά την κρίση της επιτροπής δύναται να κληθούν νομίμως από την επιτροπή και να υποβληθούν σε συνέντευξη-ακρόαση κατά τμήμα ή μεμονωμένων ειδικοτήτων με εφαρμογή του **Δ2** πίνακα βαθμολόγησης κριτηρίων.

Η κατάταξη μεταξύ των υποψηφίων που έχουν τα ίδια απαιτούμενα τυπικά προσόντα γίνεται κατά φθίνουσα σειρά με βάση τη **συνολική βαθμολογία** που συγκεντρώνουν από τα βαθμολογούμενα κριτήρια κατάταξης. Διευκρινίζεται ότι οι υποψήφιοι μόνιμοι δημόσιοι υπάλληλοι έπονται στην κατάταξη των υπόλοιπων υποψηφίων που έχουν τα ίδια απαιτούμενα τυπικά προσόντα. Σε κάθε περίπτωση προηγούνται οι μόνιμοι κάτοικοι του Δήμου Ιωαννιτών και των όμορων Δήμων.

Στην περίπτωση **ισοβαθμίας** υποψηφίων στη συνολική βαθμολογία προηγείται ο υποψήφιος με τη μεγαλύτερη προϋπηρεσία στην λυθείσα ΚΕΠΠΝΑΔΙ. Αν προκύψει νέα ισοβαθμία η σειρά μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με δημόσια κλήρωση.

Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται α) στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Ιωαννιτών, β) στο κτίριο της Αντιδημαρχίας Πολιτισμού (Μπιζανίου 2), γ) στην Ιστοσελίδα του Δήμου Ιωαννιτών [www.ioannina.gr](http://www.ioannina.gr), και δ) στο [www.diaugeia.gov.gr](http://www.diaugeia.gov.gr) μετά την κύρωσή τους από τη Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Ιωαννιτών. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ιωαννιτών μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση. Με την απάντηση της τριμελούς επιτροπής επί των ενστάσεων ή με την άπρακτη προθεσμία υποβολής τους, οριστικοποιούνται οι πίνακες επιτυχόντων και μετά την κύρωσή τους από τη Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Ιωαννιτών αναρτάται ο **Οριστικός Πίνακας Επιτυχόντων**, στα προαναφερόμενα σημεία.

### ΠΡΟΣΛΗΨΗ

Το προσωπικό προσλαμβάνεται με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με ωριαία αποζημίωση και χρονικής διάρκειας μέχρι εννέα (9) μηνών, σύμφωνα με τον **Οριστικό Πίνακα Επιτυχόντων**. Η πρόσληψη των επιτυχόντων καθώς και το σύνολο ωρών εργασίας που θα τους ανατεθούν, θα εξαρτηθεί από τις ανάγκες που θα προκύψουν σε κάθε Τμήμα.

Επιτυχόντες οι οποίοι παραιτούνται εγγράφως από την πρόσληψή τους ή προσληφθέντες οι οποίοι αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους **αντικαθίστανται** με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα επιτυχόντων της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το **υπολειπόμενο**, κατά περίπτωση χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσης της **εγκεκριμένης διάρκειας** της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

Όσοι είναι δημόσιοι υπάλληλοι θα πρέπει να προσκομίσουν άδεια πριν την κατάρτιση της σύμβασης, από την Υπηρεσία τους στην οποία να αναφέρεται ρητώς ότι τους επιτρέπεται να εργαστούν, την εκπαιδευτική περίοδο 2024-2025, στον «Δήμο Ιωαννιτών, προσδιορίζοντας στην χορηγούμενη άδεια το είδος της εργασίας τους (αναφορά της ειδικότητας με την οποία θα απασχοληθούν στο Δήμο Ιωαννιτών).

Ο Δήμος Ιωαννιτών διατηρεί το δικαίωμα να μην καλύπτει (μερικά ή ολικά) τις θέσεις ή τις ώρες διδασκαλίας που προκηρύσσονται για οποιοδήποτε θέση, κατά την κρίση της, σε περίπτωση μεταβολής των εκπαιδευτικών της αναγκών.

#### ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

«Οι ενδιαφερόμενοι καταθέτουν τις αιτήσεις τους μαζί με τα ζητούμενα δικαιολογητικά, αυτοπροσώπως ή με εξουσιοδοτημένο πρόσωπο ή ταχυδρομικά ή μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στο email [protocollo@ioannina.gr](mailto:protocollo@ioannina.gr) με την ένδειξη ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΤΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ / ΤΗΣ ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ (ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ) εντός δέκα (10) ημερολογιακών ημερών, από 06/08/2024 έως και 16/08/2024 στο Πρωτόκολλο του Δήμου Ιωαννιτών, στην οδό Κρυστάλλη 3 (45444, Ιωάννινα) κατά τις εργάσιμες ημέρες και τις ώρες: 09.00- 14.00. Η ηλεκτρονική αίτηση των υποψηφίων θα πρέπει να περιλαμβάνει **όλα** τα απαιτούμενα δικαιολογητικά αποκλειστικά με την μορφή PDF αρχείου. Γίνονται δεκτά συμπληρωματικά email, έως τη λήξη της προθεσμίας υποβολής. Στις περιπτώσεις που τα αρχεία λόγω όγκου δεν μπορούν να σταλούν με email θα πρέπει να σταλούν αποκλειστικά με wetransfer.

Λήξη υποβολής ηλεκτρονικών αιτήσεων ώρα 14:00 της τελευταίας μέρας υποβολής Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

**Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων της υπηρεσίας μας, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

**Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης.**

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΘΩΜΑΣ Κ. ΜΠΕΓΚΑΣ



**ΑΙΤΗΣΗ-ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ****Προκήρυξη με Αρ. Πρωτ :.....****ΕΠΩΝΥΜΟ.....**

Σας υποβάλλω τα απαραίτητα

**ΟΝΟΜΑ.....**

δικαιολογητικά όπως ανακοίνωση-προκήρυξη του

**ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ .....**

Δήμου Ιωαννιτών αυτή περιγράφεται στην με αρ.

**ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ.....**

πρωτ. ....

**ΗΜ. ΓΕΝΝΗΣΗΣ.....**για την πρόσληψή μου στη θέση με κωδικό**Δ/ΝΣΗ-ΤΚ.....**.....**ΤΗΛ.....****Με την παρούσα δηλώνω ότι δέχομαι****ΑΦΜ.....****ανεπιφύλακτα τους όρους της προκήρυξης.****ΑΔΤ.....**Επίσης επιβεβαιώνω την ακρίβεια των δηλούμενων  
παρούσα αίτηση στοιχείων μου,**ΑΡ. ΜΗΤΡ. ΙΚΑ.....**

κατέχω όλα τα απαιτούμενα προσόντα σύμφωνα με

**ΑΜΚΑ.....**

προκήρυξη και επισυνάπτω όλα τα απαραίτητα

**E-MAIL.....**

δικαιολογητικά.

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ.....**

Επισυνάπτεται κατάλογος αριθμημένων Δικαιολογητικών

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ**

Η ακρίβεια των στοιχείων που αναφέρονται σε αυτή την αίτηση-δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών(άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις **κυρώσεις** που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρ. 22 του **Ν. 1599/1986**, δηλαδή: «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Επίσης εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών», **δηλώνω ότι:**

1. Όλα τα **στοιχεία** της αίτησής μου είναι **ακριβή και αληθή** και **κατέχω όλα τα απαιτούμενα προσόντα** για κάθε επιδιωκόμενο κωδικό θέσης, όπως αυτά αναφέρονται στην ανακοίνωση και αναγράφονται στην παρούσα αίτηση. Σε περίπτωση ανακρίβειας γνωρίζω ότι θα έχω τις συνέπειες που προβλέπονται από τις διατάξεις του Ν. 1599/1986.
2. Έχω δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής καθότι δεν έχω(με την επιφύλαξη της επόμενης παραγράφου) **κώλυμα** κατά το **άρθρο 8 του Υπαλληλικού Κώδικα**, σύμφωνα με το οποίο δεν μπορεί να επιλεγεί όποιος: **α)** έχει **καταδικαστεί** για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος καθ' υποτροπή, συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής· **β)** είναι **υπόδικος** και έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε· **γ)** έχει, λόγω καταδίκης, **στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα** και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή· **δ)** τελεί **υπό δικαστική συμπαράσταση**.

Σε περίπτωση ύπαρξης του κωλύματος της παραπάνω παραγράφου **εξαιρούμαι** από το κώλυμα επειδή έχω εκτίσει την ποινή μου ή επειδή έχουν αρθεί τα μέτρα ασφαλείας που μου έχουν επιβληθεί ή επειδή έχω απολυθεί υπό όρους (άρθρ. 4 παρ. 6 Ν. 2207/1994).

**Ο/Η αιτ..... & Υπευθύνως Δηλ.....**

(υπογραφή &amp; ολογράφως)

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ**

**αριθμήστε σε εμφανές σημείο** καθένα από τα συνοποβαλλόμενα δικαιολογητικά και τα υπόλοιπα έγγραφα που επισυνάπτετε για την υποστήριξη της υποψηφιότητάς σας και καταγράψτε τα εδώ, **ακολουθώντας την ίδια σειρά αρίθμησης**

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....
11. ....
12. ....
13. ....
14. ....
15. ....